

De minister van De Staat (Onderwijs, Cultuur en Wetenschap) verklaart hierbij het volgende:

Op grond van het aangehechte brondocument welke bekendgemaakt is op 15-04-2002 zal een publiekrechtelijke beperking opgevoerd worden in de basisregistratie kadaster.

Deze publiekrechtelijke beperking, welke bekend is onder monumentnummer 520487 in het rijksmonumentenregister, heeft als wettelijke grondslag Erfgoedwet: Afschrift inschrijving monument of archeologisch monument in rijksmonumentenregister door minister OCW en betreft het volgende werkingsgebied:

Kadastrale objecten:

Roermond C 4068.

De datum inwerkingtreding van de publiekrechtelijke beperking is 15-04-2002.

Ondergetekende verklaart dat de essentialia van het besluit zoals hiervoor vermeld de volledige en juiste gegevens bevatten op grond waarvan de basisregistratie kadaster kan worden bijgewerkt. Tevens verklaart de ondergetekende dat dit stuk met de daaraan gevoegde bijlage(n) een volledige en juiste weergave is van het stuk waarvan het een afschrift is.

Getekend op 19-11-2021 15:06.



**Rijksdienst voor het
Cultureel Erfgoed**
Ministerie van Onderwijs,
Cultuur en Wetenschap

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

Datum
12-11-2021

Afschrift van inschrijving in het rijksmonumentenregister

Rijksmonument opgenomen in het register van rijksmonumenten als bedoeld in artikel 3.3, eerste lid, van de Erfgoedwet

Rijksmonumentnummer

520487

Datum inschrijving rijksmonumentenregister

15-04-2002

Adres of locatieaanduiding

Kapellerlaan 48, 6041 JD Roermond

Gemeente

Roermond

Provincie

Limburg

Kadastrale aanduiding

Roermond

C 4068

Naam van het rijksmonument

Omschrijving

Inleiding

HERENHUIS in een gesloten straatwand aan de westzijde van de Kapellerlaan. Het pand werd in 1898 gebouwd in opdracht van de kunstenaar [REDACTED], een Roermondse schilder van kerkelijke kunst werkzaam in de kunstwerkplaatsen van [REDACTED]. De toegepaste bouwstijl is traditionalistisch met elementen Neo-Renaissance.

Omschrijving

Herenhuis in twee bouwlagen plus dakverdieping. Zadeldak met Tuiles du Nord-pannen. Het toegepaste bouw materiaal is baksteen met metselwerk in kruisverband, en hardsteen. Baksteen in donkere- en lichtrode tint. Voorgevel met gepleisterde speklagen. Rechthoekige houten vensters met bovenlicht in een rondboogvormige metselwerk omlijsting. Deur- en vensteromlijstingen met hardstenen aanzetstenen en sluitsteen.

Hardstenen dorpelstenen. Vulstukken met decoratief metselwerk.

Bovenlichten met gekleurd glas.

Asymmetrische indeling VOORGEVEL. Plint bekleedt met hardsteen.



**Rijksdienst voor het
Cultureel Erfgoed**
Ministerie van Onderwijs,
Cultuur en Wetenschap

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

Datum
12-11-2021

In de eerste bouwlaag aan de linkerzijde de entree met dubbele houten paneeldeur en drie hardstenen toegangstreden. Bovenlicht voordeur met glas in lood.

Middendeel voorgevel met vijfzijdige erker met plat dak met hierop een balkon met smeedijzeren balkonhek. Houten erker op een bakstenen basement. Rechthoekige houten erkervensters. In het balkonhek op de erker het monogram AW. In de plint van erker kleine keldervensters.

In het rechterdeel voorgevel in de eerste bouwlaag een rechthoekig venster in een rondboogvormige metselwerk omlijsting.

In het middendeel van de tweede bouwlaag dubbele balkondeuren met aan weerszijden een rechthoekig houten venster.

Aan de bovenzijde van de vensters in de tweede bouwlaag een horizontale reeks hardstenen diamantkoppen.

Voorgevel uitlopend in een trapgevel met hierin een rechthoekig houten venster in rondboogvormige metselwerk omlijsting met aan weerszijden een hardstenen gevelsteen met resp. de tekst ANNO 1898. Aan de bovenzijde van het venster een ronde blinde nis.

Smeedijzeren trapgevelbekroning. Trapgevel met zadeldak met pannen.

Blinde LINKERZIJGEVEL.

Asymmetrische indeling ACHTERGEVEL. Aan linkerdeel achtergevel in de eerste bouwlaag een forse aangebouwde erker in baksteen.

In de achtergevel van de erker rechthoekige houten vensters met glas-in-lood bovenlichten. Gecementeerde dorpelstenen. Erker met plat dak met hierop een balkon. In het basement van de erker segmentboogvormige souterrainvensters.

Aan de rechterzijgevel van de erker een aanbouwtje in een bouwlaag met plat dak met toegangsdeur. Toegangsdeur tot de gang van omstreeks 1980 met hardstenen trapje met metalen leuning. In de tweede bouwlaag achtergevel een tweetal segmentboogvormige houten vensters waarvan een met bovenlicht. In de tweede bouwlaag tevens hoge balkondeuren met bovenlichten. Dakkapel van omstreeks 1980. Aan de rechterzijgevel aanbouw in twee bouwlagen met plat dak. Deze aanbouw is uitgesloten van bescherming.

Structuur van het INTERIEUR in tact. Van het interieur is onder meer het volgende van belang. Gang met voorhalletje met vloer met witte marmer en zwarte natuursteen tegels. Vervolgens trapje met vier natuursteen treden naar grote gang en trappenhuis.

Grote gang met zelfde tegelvloer als voorhalletje. Ter hoogte van het trapje gestucte boog met consoles en pilasters. Plafond met stucwerk rozet. Authentieke